

Movement IV:

♩ = 130

475

476

477

478

479

480

481

482

483

484

485

486

487

55

Fl. 2

Ob. 2

B♭ Cl. 2

Bsn. 2

Movement IV:

♩ = 130

475

476

477

478

479

480

481

482

483

484

485

486

487

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

C Tpt. 2

C Tpt. 3

Tbn. 2

B. Tbn.

Timp.

S. Fl.

S. Ob.

S. B♭ Cl.

S. Bsn.

S. Hn.

S. B♭ Tpt.

S. Tbn. *open*
mp

S. Vin. 1 *mf* *take your line from the trombone*

S. Vin. 2

S. Vcl.

Hp.

Movement IV:

♩ = 130

475

476

477

478

479

480

481

482

483

484

485

486

487

Vln. I *(pizz.)*
p

Vln. II *(pizz.)*
p

Vla. *arco*
pp

Vc. *arco*
pp

Cb. *(pizz.)*
p

Fl. 2

Ob. 2

B♭ Cl. 2

Bsn. 2

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

C Tpt. 2

C Tpt. 3

Tbn. 2

B. Tbn.

Timp.

S. Fl.

S. Ob.

S. B♭ Cl.

S. Bsn.

S. Hn.

S. B♭ Tpt.

S. Tbn.

S. Vln. 1

S. Vln. 2

S. Vcl.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Fl. 2

Ob. 2

B♭ Cl. 2

Bsn. 2

Hn. 2

Hn. 3

Hn. 4

C Tpt. 2

C Tpt. 3

Tbn. 2

B. Tbn.

Timp.

S. Fl.

S. Ob.

S. B♭ Cl.

S. Bsn.

S. Hn.

S. B♭ Tpt.

S. Tbn.

mf

mp

open

mp

S. Vln. 1

S. Vln. 2

S. Vcl.

mf

arco

mp

Hp.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

arco

pp

pp

pp

pp

pp